

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 21  
«Колокольчик» комбинированного вида города Искитима Новосибирской области

Рассмотрена и одобрена  
на заседании педагогического совета  
протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

«Утверждаю»  
Заведующий МБДОУ № 21  
«Колокольчик»  
\_\_\_\_\_ Самойленко О.В.

**Проект**  
**Рабочая программа воспитания**  
**на 2021 – 2022 год**

Искитим, 2021

№ п/п	Содержание	Страницы
1	Особенности воспитательного процесса в детском саду	
2	Цель и задачи воспитания	
3	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	
4	Основные направления самоанализа воспитательной работы	
5	Календарный план воспитательной работы	

## 1. Особенности воспитательного процесса в детском саду

Процесс воспитания в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 21 «Колокольчик» комбинированного вида города Искитима Новосибирской области (далее - ДООУ) основывается на общепедагогических принципах, изложенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей;
- уважение личности ребенка.

*Основные традиции* воспитательного процесса в ДООУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные календарные мероприятия, в которых участвуют дети и взрослые. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое воздействие педагога на занятиях.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДООУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ДООУ ориентированы на организацию разнообразных форм детско-взрослых сообществ. Это кружки по интересам, творческие мастерские, лаборатории и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДООУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

На основе анализа воспитательной системы детского сада можно сделать выводы о достижениях, проблемах и ближайших перспективах воспитательной деятельности. Результаты воспитательной деятельности

педагогов соответствуют приоритетам детского сада. Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Педагоги в своей работе используют эффективные методы и приемы воспитывающих занятий с детьми. Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя. Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в ДОО организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. В процессе воспитания дошкольников педагоги используют природные ресурсы (парк микрорайона, река, аллеи) и культурные объекты (библиотека, дом культуры «Молодость», стадион, памятники), что оказывает положительный эффект в воспитательном процессе. Предметно-пространственная среда ДОО также ориентирована на воспитание детей. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети не только свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, но и принимали активное участие в пополнении и развитии.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Воспитатели стремятся сформировать детско-взрослую общность, в которой культивируется благопристойный образ жизни. Педагоги стремятся культивировать в детском саду партнерский, уважительный, доброжелательный стиль общения между воспитателями и детьми. Педагоги, организующие воспитательный процесс в детском саду, имеют четкое представление о своих должностных инструкциях, правах и обязанностях, сфере своей ответственности.

Для ДООУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, практикумы, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.). Родители – активные участники проводимых в ДООУ праздников, развлечений, экскурсий, выставок, конкурсов, акций. В условиях ограничений, связанных с новой инфекцией COVID-19, на первый план взаимодействия с родителями выдвинулись мессенджеры, социальные группы, сайты. Воспитатели стали чаще общаться с родителями, выкладывая в группы фото отчеты из жизни группы и детского сада, что резко повысило посещаемость сайта.

Со стороны администрации детского сада осуществляется поддержка профессиональной мотивации педагогов. Воспитатели проходят курсы повышения квалификации. В ДООУ существует практика проведения семинаров, мастер-классов, круглых столов и дискуссий по проблемам воспитания детей. Педагоги участвуют в профессиональных конкурсах, всероссийских, областных и городских семинарах, конференциях по воспитательной проблематике, публикуют свои работы на разных педагогических сайтах.

Но ДООУ испытывает трудности в технических средствах как ресурсах воспитания: в качественном интернет ресурсе и оснащении компьютерами и компьютерными программами. Для разработки планов и программ воспитания редко привлекаются родители воспитанников (только на стадии

согласования и утверждения). В ближайших перспективах детского сада в данную работу активнее включать родительское сообщество.

## 2. Цель и задачи воспитания

*Цель деятельности детского сада* – обеспечить дошкольникам полноценное и радостное проживание детства как уникального периода развития и формирования личности ребенка через поддержку естественных процессов развития, воспитания и обучения. В дошкольном возрасте любое взаимодействие с ребенком содержит в себе и воспитательный, и обучающий, и развивающий эффект. Единство воспитания, обучения и развития составляет основу дошкольного образования и реализуется в основной образовательной программе (далее – ООП) ДОУ, цель которой – обеспечить психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности. Содержание ООП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Рабочая программа воспитания (далее – РПВ) призвана усилить воспитательную миссию детского сада.

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Дошкольное детство – время осмысления норм, ценностей, правил и формирование идеалов. Ребенок знакомится с социальным миром, ищет свое место в нем. Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям дошкольников позволяет выделить в ней следующий *целевой приоритет*: создание благоприятных условий для вхождения ребенка в культуру и укорененности в традициях.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение *следующих основных задач*.

1) Содействовать «освоению культуры прошлого» (Н.Е. Веракса) воспитанниками.

2) Содействовать становлению ответственного отношения к своему здоровью, семье, своей стране, окружающей среде, природе, воспитывать уважение к исторической памяти и закону.

3) Создавать условия для самореализации ребенка в социальном пространстве, в системе социальных отношений, в деятельности, обеспечивать процесс реализации ребенком собственных идей, замыслов, интересов, которые получают оформление в продукте.

4) Способствовать объединению воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации, установлению партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

### **3. Компоненты, принципы и психолого-педагогические условия организации воспитательного процесса**

#### *Компоненты воспитания*

Содержательный – представления ребенка об окружающем мире:

- о культуре народа, его традициях, народном творчестве
- о природе родного края и страны, деятельности человека в природе
- об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

Эмоционально-побудительный – эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру:

- любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- интерес к жизни родного города и страны
- гордость за достижения своей страны
- уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- восхищение народным творчеством
- любовь к родной природе, к родному языку
- уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное

участие в труде

Деятельностный – отражение отношения к миру в деятельности:

- Труд
- Игра, двигательная активность
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная и коммуникативная деятельность

Воспитательная деятельность строится на *следующих принципах*.

Принцип научности: отражение в содержании воспитания основных закономерностей развития социальных объектов; возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений; стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений; формирование основ научного мировоззрения.

Принцип доступности обеспечивает адаптацию научного знания к специфике особенностей личностного развития детей дошкольного возраста: возрастных; половых; национальных; этнических.

Принцип прогностичности ориентирует: на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания; возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия; проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения.

Принцип последовательности и концентричности обеспечивает: постепенное обогащение содержания различных видов социальной культуры; возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний; познание объектов социального мира в процессе их исторического развития.

Принцип системности предполагает формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости.

Принцип интегративности предусматривает возможность: использовать содержание социальной культуры в разных образовательных областях (познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие); реализовывать его в разных видах деятельности.

Принцип культуросообразности и регионализма обеспечивает становление различных сфер самосознания ребенка на основе: культуры своего народа; ближайшего социального окружения; познания историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона.

Принцип «диалога культур» ориентирует на понимание детьми временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.



Процесс воспитания в ДОУ основывается на следующих *принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся*:

1. Неукоснительное соблюдение законности и прав семьи, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности воспитанника при нахождении в ДОУ.
2. Ориентир на создание в ДОУ психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие воспитанников и педагогических работников.
3. Организация основных совместных дел воспитанников и педагогических работников ДОУ как предмета совместной заботы и взрослых, и детей.
4. Системность, целесообразность воспитания как условия его эффективности.

*Основные психолого-педагогические условия* для решения задач воспитательной работы в рамках программы воспитания.

- Взаимодействие между взрослым и детьми: взрослый передает детям системы базовых ценностей и образцы поведения.
- Разнообразные формы и методы работы с детьми.
- Содержательно насыщенная, трансформируемая, вариативная, полифункциональная развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС).
- Использование принципа развивающего образования.
- Использование комплексно-тематического подхода в организации образовательного процесса.
- Реализация единства подходов в решении воспитательных задач в детском саду и семье.
- Своевременное изменение РППС с учётом обогащения жизненного опыта детей, а также зоны ближайшего развития и воспитательных задач.
- Психолого-педагогическая поддержка семьи.
- Профессиональное развитие педагогов (новые формы работы с детьми, поддержка детской инициативы).

#### **4. Планируемые результаты воспитания**

*На этапе окончания дошкольного детства ребенок:*

- любит свою семью, принимает ее ценности;

- проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагирует на государственные символы;
- осознает свои качества, индивидуальные особенности и возможности, способен к дифференцированной самооценке;
- имеет позитивное мировосприятие, проявляет оптимизм, обладает чувством эмоционального благополучия и комфорта;
- относится положительно к себе и ближайшему окружению, проявляет заботу и внимание к другим людям;
- деятелен и активен, способен организовать игровую деятельность;
- мотивирован к осуществлению познавательной и творческой деятельности, способен к самостоятельному поиску решений в новой для него ситуации;
- принимает адекватную полу гендерную роль и проявляет готовность к ее выполнению;
- способен к разным формам общения со взрослым (деловому, познавательному, личностному);
- отзывчив, доброжелателен, готов к совместной деятельности со сверстниками;
- осознает и принимает элементарные общественные нормы и правила поведения;
- стремится к выполнению социальных норм и правил безопасного и здорового образа жизни;
- владеет устными средствами вербального и основами невербального общения, достаточными для эффективной коммуникации и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способен к регуляции своего поведения и своей деятельности на основе становления способности предвосхищать и прогнозировать чувства и эмоции – эстетические чувства (чувство прекрасного), моральные чувства (гордость, стыд, вина), интеллектуальные чувства (радость познания).

## **5. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

### **5.1. Содержание и формы взаимодействия с детьми.**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений (модулей) воспитательной работы ДОУ.

1) *«Воспитание наследника»* - «... включение ребенка в общение со взрослым, овладение тем миром материальных и духовных явлений, которые созданы в ходе исторического развития человеческого общества» (Леонтьев А. Н.). Чем больше культурных норм ребенок осваивает, тем прочнее он «вживается» в культуру. Таким образом, дошкольное детство нагружается содержанием, предполагающим максимально возможное освоение культурных норм: основные нормы поведения, традиции, ценности (семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура и творчество, здоровье, человек). Не только знакомство дошкольников с культурой народа, его традициями, народным творчеством; с природой родного края, с деятельностью человека в природе; с историей страны, отраженной в названиях улиц, памятниках; с символикой родного города и страны (герб, гимн, флаг), но и воспитание эмоционально-положительного отношения к окружающему миру:

- любовь и чувство привязанности к родной семье и дому,
- интерес к жизни родного города и страны,
- гордость за достижения своей страны,
- уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому,
- восхищение народным творчеством,
- любовь к родной природе, к родному языку,
- уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.

Включение ребенка в традиции страны и народа достигается через проживание календаря (как традиционного (народного), так и государственного, экологического, календаря образовательных мероприятий) в деятельности, а не в мероприятиях, вхождение в смыслы и значения праздников, событий, традиций. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения РПВ стала циклограмма праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (День «спасибо», День рождения Деда Мороза и др.);
- окружающей природе (День Земля, День птиц, День животных и др.);
- миру искусства и литературы (тематические дни детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, День матери, День семьи);

- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- народному календарю (Синичкин день, Колядки, Масленица и др.)
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День космонавтики, День защитника Отечества, 9 Мая и др.).

2) *«Воспитание защитника»* - развитие позитивного отношения к общественным ценностям, желания им следовать, создание условий для добрых дел, отражение отношения к миру в деятельности.

В основе РПВ лежит деятельность, значимая для детей и взрослых, ориентированная на создание детско-взрослых общностей, объединяющих детей, педагогов, родителей общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу, сотрудничеством всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей). Педагог поощряет стремление ребенка в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»), заботиться о тех, кто слабее, проявлять любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, бережное отношение к природе, гордость за достижения и уважение к традициям. В ДОУ создаются условия для участия детей в коллективных, социально-значимых делах, поощряется стремление дошкольников быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела. Участвуя вместе с детьми в проектах, акциях, праздниках, педагоги ДОУ и родители тем самым способствуют осознанию дошкольниками собственной востребованности в своей семье, детском саду, городе, стране через формирование мотивации и участие в добрых, социально-значимых делах.

3) *«Воспитание творца»* - разворачивание «пространства детской реализации - особой части детства, которая обеспечивает самореализацию ребенка в социальном пространстве, в системе социальных отношений», развитие способности и творческого потенциала каждого ребенка, способствование участию дошкольников в «построении культуры будущего» (Н.Е. Веракса). Всякое творчество — это процесс создания чего-либо нового, т. е. именно нового продукта. Если продукт востребован, то и ребенок, его создавший, будет утверждаться в глазах окружающих и своих собственных, что важно для становления детской личности. Пространство детской реализации определяется результативностью детской активности. Важно отметить, что роль взрослого заключается в том, чтобы обеспечить процесс

реализации ребенком собственных идей, замыслов, переживаний. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

### *Формы взаимодействия с детьми*

- 1). Практика организации непосредственно образовательной деятельности – развивающие занятия, комплексные и интегрированные занятия, тематические дни, виртуальные экскурсии, компьютерные презентации.
- 2). Свободные практики детской деятельности (игра, продуктивная, познавательно - исследовательская деятельность и др.), которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.
- 3). Экскурсии к природным, социальным объектам, к достопримечательностям, по любимым местам, маршруты выходного дня.
- 4). Лаборатории: опыты и эксперименты, коллекции, исследовательские проекты.
- 5). Практики игрового взаимодействия: сюжетно - ролевые игры, дидактические, подвижные, режиссерские, игры-инсценировки, игры-драматизации, театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.), строительно-конструктивные игры, традиционные (народные) игры, хороводные, коммуникативные и др.
- 6). Творческие мастерские: детские и совместные выставки, творческие детские проекты, семейные проекты.
- 7). Творческие соревнования: конкурсы детско-родительского творчества, конкурсы, фестивали детского изобразительного творчества, конкурсы чтецов, конкурсы танцевальные, театральные, певческие, конкурсы детских изобретений, детской мультипликации. Творческие соревнования создают условия для приобретения детьми социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.
- 8). Фольклорные мероприятия направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями. Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в

каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

9). Коммуникативные практики: чтение литературы с последующим обсуждением, игры-драматизации, ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.

10). Сенсорные и интеллектуальные тренинги - это система заданий, преимущественно игрового характера.

11). Культурно-досуговая деятельность детей, задачами которой являются:

- \*организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- \*развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- \*создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- \*обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями,
- \*расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- \*формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Формы организации досуговых мероприятий:

- \*праздники и развлечения различной тематики;
- \*выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- \*спортивные и познавательные досуги, в том числе проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников). Кроме этого примерные формы детского досуга: «Песенные посиделки» (пение в кругу знакомых песен, театрализованное обыгрывание песен); «Мы играем и поем» (игры с пением (по показу, без предварительного разучивания)); «Танцевальное «ассорти» (свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры). «Сам себе костюмер» (ряженье – примеривание различных костюмов, спонтанные

костюмированные игры и диалоги); «Кукольный театр» (всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам); «Кинофестиваль» (просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.); просмотр спектаклей выездных детских театров г. Новосибирска; аттракционы, эстафеты и др..

12). Культурные практики здорового образа жизни (физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков, физкультурные праздники, досуги, дни здоровья, народные подвижные игры, детско-родительские спортивные мероприятия).

13). Практика помощи детям, родителям, животным и растениям (акции, шефство над малышами, социальные проекты).

14). Практика труда (на благо, с получением позитивного результата, посильный труд на субботнике, огороде, выполнение поручений, дежурство).

На основе культурных практик ребенка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, обогащается опыт общения со взрослыми, сверстниками и младшими детьми, приобретается собственный нравственный, эмоциональный опыт сопереживания, заботы, эмпатии, помощи. Таким образом, культурные практики включают обычные (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка, включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

## **5.2. Содержание и формы взаимодействия с родителями (законными представителями).**

Четвертое направление *«Взаимодействие с семьей»* - направлено на осуществление эффективного сотрудничества и взаимодействия с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

*Виды взаимоотношений* дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

1. Сотрудничество – это общение «на равных», где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
2. Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

*Формы взаимодействия с родителями* в рамках технологии поддержки:

- 1). Участие родителей в работе утреннего приема детей. Родители имеют возможность предложить свои идеи по темам и содержанию проектов, принести материалы или книги, поделиться с детьми своими знаниями, научить их тому, что умеют и любят сами.
- 2). Участие в планировании работы группы. Дети с удовольствием задают вопросы, предлагают интересующие их темы проектов, поэтому помощь родителей (лиц, их заменяющих) может оказаться не просто полезной, но неоценимой.
- 3). Участие в работе кружков или студий.
- 4). Посещение детского сада во время Дней открытых дверей. В это время у родителей имеется уникальная возможность “прожить” целый день в дошкольном учреждении вместе со своим ребенком – посмотреть и принять участие в утренней разминке, побывать на занятиях, на прогулке, на приеме пищи, поиграть с детьми т.д.
- 5). Помощь в пополнении фондов детского сада (игрушки, книги, журналы и материалы, которые больше не нужны дома, но вполне могут пригодиться при организации образовательного процесса в ДООУ). Помощь в изготовлении дидактических материалов для занятий и свободной игровой деятельности детей (подбор заданий, ксерокопирование карточек, изготовление макетов, игр).
- 6). Сопровождение детей на прогулках (экскурсиях) за пределами детского сада.
- 7). Работа в Родительском комитете группы или детского сада: контроль за качеством питания в ДООУ, материальное оснащение воспитательно-образовательного процесса в ДООУ, организация детских праздников за пределами ДООУ и др.



8). Участие в Педагогическом Совете.

9). Участие в тематических выставках. Эти выставки предоставляют родителям и детям организовать совместную деятельность (сочинить сказку, нарисовать рисунок, придумать семейный герб и пр.). Участие в конкурсах, фестивалях, ярмарках, концертах.

10). Подготовка детских праздников, досугов и развлечений и участие в них (спортивные, тематические праздники, детско-родительские спектакли, празднование дней рождения детей и т.д.).

11). Участие родителей в проводимых в ДОО социальных, экологических акциях.

Таким образом, в ДОО реализуется модель взаимодействия с родителями воспитанников, направленная на создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию. Меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса.

## **6. Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в ДОО воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

*Основными принципами*, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в ДОО, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

*Основными объектами анализа* организуемого в ДОО воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в ДОО совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых являются беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета ДОО.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;

- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, акций, проектов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в ДОУ является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.