Конспект НОД по развитию речи в подготовительной группе «Дремлет лес под сказку сна» (рассказывание по картине)

Цель: Познакомить детей с **картиной** художника – пейзажиста
И. И. **Шишкина** ***«Зима»***. Учить **составлять описательный рассказ по картине**, опираясь на **карты-схемы**.
.
Задачи:
Развивать устную речь, обогащая ее эмоционально – эстетическими терминами. Воспитывать интерес детей к пейзажной **живописи**
Учить детей целенаправленному **рассматриванию картины** (целевое восприятие, последовательное **рассматривание картины** отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного) ;
Развивать способность самостоятельно придумывать рассказ, не повторяющий **рассказ товарищей**;

Материалы и оборудование: картина И.Шишкина «Зима», картины по временам года разных художников, карты-схемы с логоритмом рассказывания, приглашение в картинную галерею, презентация с загадками о картинах и правилах поведения, 4 мольберта, проектор, краски, альбомные листочки.

Ход НОД

Приглашение в картинную галерею.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, я сегодня пришла в детский сад, а на столе увидела этот конверт, на нем написано «Ребятам д/с «Колокольчик» гр.№9» откроем? (*читаем приглашение*)
Воспитатель: Ну что примем приглашение в **картинную галерею**. А что такое **картинная галерея**? (это место где размещены **картины** разных или одного художника). Но прежде чем мы туда отправимся давайте вспомним какие картины по жанрам пишут художники? Послушайте загадки (презентация) А о правилах вы помните в общественных местах? (Нельзя громко разговаривать, чтоб не мешать другим. Слайд)
Ну что отправимся в галерею? А поможет нам туда попасть волшебство. Давайте встанем в круг, возьмемся за руки, закроем глаза и скажем 1,2,3 в картинную галерею нас унеси.

Воспитатель: Вот, мы с вами и попали в **картинную галерею**. Рассмотрите картины. Какие это картины по жанру? А какие времена года изобразили художники? А какое у нас сейчас время года? Давайте более подробно рассмотрим зимнею картину. Написал эту картину ребята Иван

Иванович **Шишкин - русский художник**. Он очень любил красоту русской природы, у него много лесных пейзажов, у него даже фамилия лесная Шишкин. Но, к сожалению, сегодня в картинной галереи нет экскурсовода *(вы знаете кто это?)* он бы нам рассказал о всей красоте этого зимнего пейзажа, что же делать? Может, сами попробуем научиться этой профессии? Давайте рассмотрим эту картину.
*Дети **рассматривают картину 1-2 минуты**.*

Беседа по содержанию **картины**.
*Какое время года изобразил **Шишкин на этой картине**?
*(На этой **картине изображена зима**).*
Схема №1- подскажет вам какое время года на **картине**.

* О чем нам **рассказал художник**?
(О зиме в лесу, о красоте заснеженного леса).
Схема №2 – «О чем эта **картина**, о чем **рассказал художник**?»

***Расскажите**, что вы видите на первом плане – прямо перед нами внизу **картины**? Что лежит на земле под снегом? *(схема №3)* .

(Прямо перед нами занесенная снегом поляна. Под глубоким снегом лежат огромные стволы упавших старых деревьев. Спрятались под снежными шубками маленькие елочки).

*Что изображено дальше, на втором плане **картины**? *(схема №4)*

*Какой же это лес? *(большой, дремучий, непроходимый, тихий, суровый, волшебный, сонный)*.

* Что это за деревья растут в этом лесу? *(ели)*. Что можно о них сказать? Какие они? (огромные, с мощными толстыми стволами, ветви начинаются высоко на верху. Это лесные богатыри.)

*Почему мы не видим верхушек деревьев *(потому что стоим очень близко к ним)*
(Чуть дальше на втором плане картины мы видим непроходимый еловый лес. Он стоит сплошной стеной, но мы не видим вершин деревьев, потому что стоим очень близко).

* Какие краски **использовал** художник для написания **картины**? *(схема № 5)*
Посмотрите на цвет снега на поляне. Какой он? (Да, необыкновенный: коричнево – белый, кремовый – это от коричневых стволов деревьев. А там, где глубокие тени, он еще и голубоватый. Только в глубине, в просвете между деревьями, луч солнца осветил запушенные ели, окрасив снег в слегка

желтоватые тона. Этот просвет дает нам возможность увидеть более светлую даль и понять, что вся поляна погружена в тень.)

Холодно, морозно, и кажется, что все в этом лесу заснуло, застыло, замерзло. И только теплые коричневые тона стволов елей говорят о том, что лес заснул, но он живой.

А видите ли вы живое существо? Приглядитесь внимательно. Вот какую загадку нам загадал художник. Нашли? Это птица на ветке; кажется она тоже заснула.

*Какая по настроению эта **картина**? Шумная, радостная, веселая, громкая, звонкая или грустная, печальная, тихая, не громкая, спокойная? *(схема №6) (Да, **картина тихая**, спокойная, не громкая)*.

*Как бы вы назвали эту **картину**? Придумайте свое название. *(схема №7) (Ответы детей)*

-Мне даже кажется что от этой картины дует морозный ветер. Замерзли? Может погреемся?

Игра физ. минутка «Ветер дует раз…»

- Ну, что согрелись? Пришло время попробовать себя в роли экскурсовода. Сейчас мы с вами попробуем **составлять рассказы по картине с помощью карт-схем**, но сначала можно я попробую?
На этой **картине изображена зима в еловом лесу**. Художник **Шишкин рассказал** нам о красоте зимнего заснеженного леса, укрытого толстым слоем пушистого снега.
На первом плане **картины** прямо перед нами мы видим занесенную снегом поляну. Под глубоким снегом лежат огромные стволы упавших деревьев. А между ними под снежными шубками спрятались маленькие елочки.
Чуть дальше, на втором плане **картины** мы видим дремучий непроходимый еловый лес. Он стоит сплошной стеной. Художник стоял очень близко к огромным елям, поэтому не видл вершин деревьев. Перед нами только огромные толстые стволы, словно великаны.
Художник **использовал** немного цветовых тонов. Посмотрите на цвет снега на поляне. Он необыкновенный: коричнево – белый, кремовый – это от коричневых стволов деревьев. А там, где глубокие тени, он еще и голубоватый. Только в глубине, в просвете между деревьями, луч солнца осветил запушенные ели, окрасив снег в слегка желтоватые тона.

На одном из деревьев задремала птица. Кажется, все вокруг уснуло беспробудным сном.

Эта **картина** передает нам ощущение тишины, спокойствие морозного дня, заснеженного уснувшего леса.
Я бы назвала эту **картину** *«Зимнее царство»*.
- А теперь вспомните все, о чем мы с вами говорили, все красивые слова, которые подбирали, посмотрите на схемы и **составьте свой рассказ по картине Ивана Шишкина**.

Дети **составляют рассказы** *(3 - 4 человека)*.
Воспитатель: Какие красивые **рассказы у вас**, ребята получились, молодцы! Как художник точно смог передать красоту русской природы! Природа это красота нашей Родины, её нужно любить и охранять самое главное беречь! Жаль, мы фотопарат не взяли, так хочется запечатлить этот красивый зимний пейзаж И.И.Шишкина. Ребята может вы мне поможете, подумайте как можно это сделать без фотоаппарата? *(Нарисовать)* Конечно, но для этого нам необходимо вернуться в детский сад! Итак, давайте встанем в ровный круг, возьмемся за руки, закроем глаза и произнесем наши волшебные слова 1,2,3 в детский сад нас унеси!

Рефлексия.
Чем мы с вами сегодня занимались?
Что вам понравилось? В чем были затруднения?
Чей **рассказ** вам больше всего понравился?

Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность детей под музыку «Времена года» Чайковский.